

# COURS DE BATTERIE AVEC QUENTIN DAUMAL - 2024

## DÉCOUVRIR L'INSTRUMENT

- Découvrir les éléments
- Installer la batterie
- Découvrir les différents types de baguettes
- Accorder les peaux, adapter la résonance

## MOBILISER LE CORPS

- Tenir ses baguettes
- Placer ses pieds sur les pédales
- Trouver sa juste posture
- Respirer librement

## FRAPPER

- Tenir ses baguettes
- Exploiter la richesse de la caisse claire (timbre, rim-shot, cross-stick...)
- Exploiter la richesse de la grosse caisse (nuances, position de la batte)
- Exploiter la richesse du charleston
- Exploiter la richesse des cymbales

## UTILISER LE SOLFÈGE

- Comprendre l'écriture
- Comprendre les signes et codes
- Déchiffrer une partition
- Lire à vue

## SE PLACER RYTHMIQUEMENT

- Comprendre la découpe du temps :
  - Différencier le binaire, le ternaire
  - Connaître différentes métriques
  - Comprendre les temps, les mesures, les cycles
  - Connaître les débits de notes
  - Alternner les débits de notes
  - Se familiariser avec les principales figures rythmiques
- Compter à voix haute
- Jouer au métronome

## DÉVELOPPER SON JEU

- Connaître les rudiments et doigtés
- Gérer l'ouverture du charleston
- Distribuer les coups sur toute la batterie
- Nuancer son jeu avec :
  - Les ghost-notes
  - Les accents
- Jouer des breaks
- Renforcer sa coordination et son indépendance
- Jouer aux balais

## FAIRE DE LA MUSIQUE

- Travailler son écoute
- Connaître différents styles de musique
- Jouer sur des morceaux
- Jouer en groupe
- Improviser avec des contraintes créatives
- Improviser librement